# الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

### وزارة التعليم العالي والبحث العلمي MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

المدرسة الوطنية العليا للفلاحة الحراش ـالجزائر ـ ECOLE NATIONALE SUPERIEURE AGRONOMIQUE EL-HARRACH -ALGER-

### Mémoire

En vue de l'obtention du diplôme de master

Département : Economie Rurale

Spécialité : Economie agricole et rurale

#### THEME

## Evaluation des coûts de production des agrumes dans la Mitidja EST

Présenté par : Mlle DAHMANE Karima soutenu le : 27/06/2016

### Jury:

Président: Mr AMELLAL R
Promoteur: Mr AIT AMEUR C
Examinateurs: Mr HITOUCHE S
Examinateurs: Mr KACI A

Maitre-assistant A, ENSA, Alger Maitre-assistant A, ENSA, Alger Maitre-assistant A, ENSA, Alger Maitre de Conférences, ENSA,

Alger

**Promotion: 2011-2016** 

## Table des matières

Int	ro	duction et problématique :	1
Μé	th	odologie de travail :	3
I	nt	roduction	5
1		Origine	5
2	2.	Agrumes ayant un intérêt alimentaire	7
3	3.	Morphologie	9
4	١.	La génétique	. 10
5	5.	L'écologie des agrumes	. 10
6	ĺ.	La composition des agrumes	. 11
7	7.	Usage	. 13
8	3.	Les sols de culture des agrumes	. 13
9	).	Plantation	. 14
1	0.	Fertilisation	. 15
1	1.	La récolte des fruits et le stockage	. 15
1	2.	Les principaux ravageurs des vergers agrumicoles algériens	. 16
1	3.	Les maladies	20
Co	nc	lusion	25
Int	ro	duction	27
1	l.	Evolution de la production et de la superficie des agrumes	. 27
2	2.	Les principaux producteurs d'agrumes	. 28
3	3.	Le rendement des agrumes dans le monde	. 29
4	١.	La production mondiale par type d'agrumes	. 30
5	5.	Evolution de la production des oranges	. 31
6	ĺ.	Les principaux pays producteurs d'oranges	. 32
7	7.	La répartition des superficies dans le monde	. 33
8	3.	Commercialisation des agrumes dans le monde	. 33
	8	3.1. Les exportations des agrumes dans le monde	. 33
	8	3.2. Importation d'agrumes dans le monde	. 36
9	).	La transformation d'agrumes dans le monde	. 38
	9	2.1. Transformation des oranges dans le monde	40
	9	0.2. Exportation de jus d'agrumes concentré	42

9.3. Importations de jus d'agrumes concentré	43			
10. Prix de gros des agrumes sur certains marchés d'importation	45			
Conclusion	46			
Introduction:				
1. La part de l'agrumiculture dans l'agriculture Algérienne	50			
2. La superficie consacrée aux agrumes	53			
3. Composition variétale du verger agrumicole	55			
4. La production des agrumes	56			
4.1 La production par types d'agrumes	57			
5. Le rendement agrumicole	57			
6. Les principales wilayas productrices d'agrumes en Algérie	59			
6.1 La production et la superficie des agrumes par wilaya en Algérie :	59			
6.2 Répartition de la superficie agrumicole par grande zone	61			
7. L'âge du verger agrumicole	62			
8. L'oranger en Algérie	63			
8.1. Les principales variétés cultivées	63			
8.2 : Evolution de la production des oranges	64			
8.2 : La superficie occupée par l'oranger	65			
8.3 La part de la production des oranges en Algérie	66			
9. Commercialisation des agrumes	66			
9.1 : Les exportations d'agrumes	66			
10. Destination de la production	70			
10.1 : Marché intérieur de frais	70			
10.2 La transformation des agrumes	70			
10.3 La Distribution	71			
11. Production des plants	72			
12. Les prix des agrumes	73			
12.1 Les prix de gros	73			
12.2 Les prix de détails	75			
13. Les contraintes de développement de la filière agrumicole	77			
13.1 Vieillissement du verger	77			
13.2 Les contraintes techniques	78			

13.3 Les contraintes hydriques	78
14. Le plan national de développement agricole	79
Conclusion:	80
Introduction:	83
1. Présentation de la Mitidja	83
1.1 Situation géographique de la Mitidja	83
1.2 Division géographique de la plaine de la Mitidja	84
2. Caractéristiques de la plaine de la Mitidja :	85
2.1 Types de spéculation	86
2.1.1 Cultures pérennes	86
2.1.2 Maraîchage	86
3. Statut et structure foncière des exploitations du p	oérimètre de la Mitidja Est :90
3.1 Statut :	90
3.2 Structure foncière des exploitations du périm	ètre de la Mitidja Est :91
4. Description du périmètre du Hamiz :	93
4.1 Le réseau d'irrigation dans le périmètre de H	amiz :
Conclusion:	95
Introduction:	Erreur ! Signet non défini.
1. L'échantillonnage	Erreur ! Signet non défini.
1.1 Analyse de l'échantillon	Erreur ! Signet non défini.
1.2 Taille de l'échantillon	Erreur ! Signet non défini.
2. Caractéristiques générales des exploitants	Erreur ! Signet non défini.
2.1 Age des exploitants	Erreur ! Signet non défini.
2.3 Ancienneté dans la profession d'agriculture	Erreur ! Signet non défini.
2.4 Le niveau d'Instruction	Erreur ! Signet non défini.
2.5 L'activité des exploitants	Erreur ! Signet non défini.
2.6 La formation agricole	Erreur ! Signet non défini.
3. Caractéristiques des exploitations	Erreur ! Signet non défini.
3.1 Statut juridique	Erreur ! Signet non défini.
3.2 La taille des exploitations	Erreur ! Signet non défini.
3.3 Superficies consacrées aux agrumes	Erreur ! Signet non défini.
3.4 Age des vergers agrumicoles	Erreur ! Signet non défini.

	3.5 Origine de la plantation : Erreur ! Signet non de	≨fini.
	3.6 Densité entre plant : Erreur ! Signet non de	éfini.
	3.7 Les ressources en eau Erreur ! Signet non de	éfini.
	3.8 Subventions étatiques Erreur ! Signet non de	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	3.9 La main d'œuvre Erreur ! Signet non de	
4.	Type de vente Erreur! Signet non de	≨fini.
5.	Les problèmes que rencontrent les agriculteurs enquêtés Erreur! Signet non de	éfini.
Con	clusionErreur! Signet non dé	fini.
	clusion générale	
Con	clusion generale	.111
LIST	E DES FIGURES :	
	re 1: Morphologie d'une orange	9
_	e 2: Valeurs nutritionnelles pour 100g d'agrumes	
_	re 3 Représentation de la Valeur nutritive de l'orange :	
_	re 4: Evolution du rendement agrumicole mondiale	
	e 5: Répartition de la production par type d'agrumes	
_	re 6: Evolution de la production d'orange dans le monde	
Figu	e 7: Evolution des exportations d'agrumes	34
Figu	e 8: Exportation par type d'agrumes	35
Figu	e 9: Evolution des importations d'agrumes	36
Figu	e 10: Répartition des importations par type d'agrumes	38
Figu	e 11: Evolution des quantités d'agrumes destinées à la transformation	39
Figu	e 12: Evolution des quantités d'oranges transformées dans le monde	40
Figu	e 13: Quantités transformées par type d'agrumes	41
Figu	e 14: Evolution des exportations des jus d'agrumes concentrés dans le monde	42
Figu	e 15: Evolution des importations de jus d'agrumes concentré	44
Figu	e 16 : Répartition de la superficie agricole utile :	50
Figu	e 17: Surface occupée par l'agrumiculture par rapport aux autres cultures fruitières	52
Figu	e 18La production des agrumes par rapport aux autres cultures fruitières	53
Figu	e 19: Evolution des superficies du verger agrumicole :	54
_	e 20: Répartition de la superficie selon l'espèce :	
	e 21 : Evolution de la production d'agrumes de 2000 à 2015 :	
_	e 22: La production par type d'agrume en 2015 :	
	re 23 : Evolution du rendement agrumicole durant la période 2001-2015 :	
_	e 24 : Répartition de la surface des agrumes en Algérie :	
_	e 25: Evolution de la production des oranges :	
	e 26: Evolution de la superficie occupée par l'Oranger :	
Figu	e 27: Evolution des importations du concentré d'agrumes :	69

http://agronomie.info/ http://lesagrumes.free.fr/

#### Résumé

Les agrumes présentent une importance économique considérable en tant que culture de rapport dans de nombreux pays, en tant que produit d'exportation pour quelques-uns et un produit d'approvisionnement du marché intérieur pour les autres. Elle est la source d'emploi et d'activité économique aussi biens dans le secteur agricole que dans diverses branches auxiliaires.

La culture des agrumes dans le monde est à la fois dispersée et relativement concentrée, elle s'est développée, surtout dans les pays qui sont proches des grands marchés de consommation ou bien dans les zones où les coûts des moyens de transports ne lui reviennent pas chers.

Cependant, l'analyse de la production des agrumes en Algérie nous a permis de montrer que : la régression de la production est due aux problèmes de l'eau, vieillissement du verger, les coûts élevés et l'indisponibilité des intrants (Engrais).

Notre point de vue consiste à apporter quelques solutions aux problèmes posés afin de faire des agrumes une source économique.

Mots clés: Culture des agrumes, Production mondial, Production national, Problèmes de la filière.

#### Summary

The citrus fruits have a considerable economic importance as a cash crop in many countries, as a product of export for some and a product of provisioning of the domestic market for the others. It is the source of employment and economic activity as goods in the agricultural sector as in various auxiliary branches.

The culture of citrus fruits in the world is at the same time dispersed and relatively concentrated, it was developed, especially in the countries, which are close to the large markets of consumption, or in the zones where the costs of the means of transport do not cost him much.

However, the analysis of the production of citrus fruits in Algeria enabled us to show that: a regression of the production is with the problems of water, ageing of the orchard, the costs high and the unavailability of the entrants. Our point of view consists in bringing some solutions to the problems arising in order to make citrus fruits economic source.

Key words: Culture of citrus fruits, Production world, national Production, Problems of the die.

الملخص

الحمضيات تمثل مصدر اقتصادي هام بصفتها إنتاج مبادلات في العديد من الدول، إنتاج موجه للتصدير بالنسبة لبعض الدول و تعتبر أيضا مصدرا لتزويد و دعم الأسواق الداخلية للبعض الآخر. وهي مصدر للعمل و النشاط الاقتصادي خاصة في القطاع الزراعي على غرار القطاعات الأخرى.

زراعة الحمضيات في العالم موزعة و متمركزة في نفس الوقت، و تطورت خاصة في البلدان القريبة من الأسواق من أسواق الاستهلاك الكبيرة، أو في المناطق أين تكاليف النقل رخيصة، و بالتالي تحليل إنتاج الحمضيات في الجزائر تسمح لنا بإظهار انخفاض الإنتاج راجع:

مشكلة المياه، قدم الأشجار أو المزارع, التكاليف الباهظة, عدم توفر الأسمدة و المبيدات.

وجهة نظرنا تهدف إلى إيجاد حلول مناسبة للمشاكل المطروحة

لجعل الحمضيات مصدر إقتصادي.

الكلمات المفتاحية: إنتاج الحمضيات، الإنتاج العالمي، الإنتاج المحلي